

I percorsi

Risultati attesi

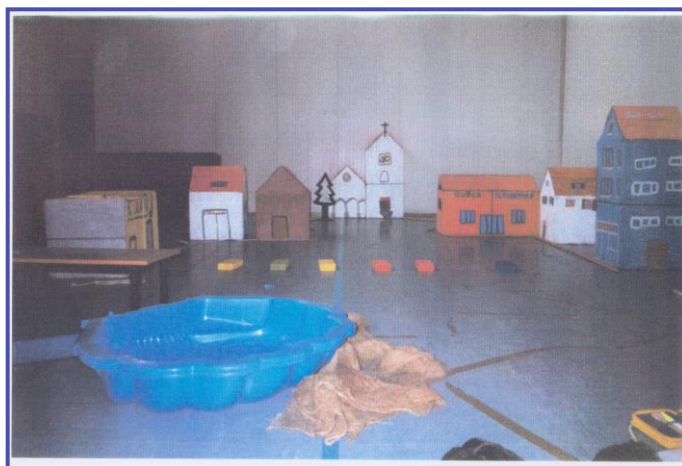
- Eseguire e rappresentare i percorsi disegnando prima sul pavimento le impronte degli edifici, poi sul quaderno le impronte e le strade.
- Descrivere individualmente per iscritto i percorsi effettuati.
- Formulare i comandi per far eseguire un percorso a un compagno.
- Leggere una mappa ed eseguire il percorso indicato.
- Confrontare la lunghezza di percorsi e trovare strategie per effettuare misurazioni.

Percorsi nel paese costruito

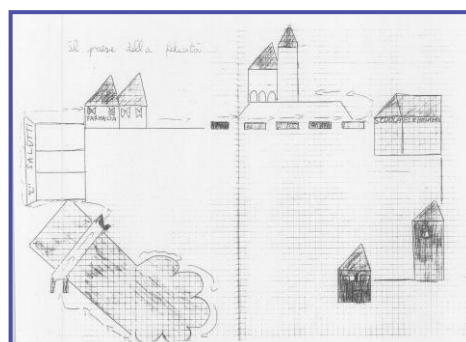
L'attività parte dalla progettazione attraverso la discussione in classe di un paese e dall'individuazione degli elementi fissi che lo costituiscono: edifici pubblici, negozi, strade. Prosegue con la realizzazione degli edifici con gli scatoloni di cartone e la loro decorazione con i simboli che li caratterizzano, quindi si costruisce il paese posizionando gli edifici e segnando le strade con il gesso sul pavimento. Il paese viene montato ogni volta che si realizza l'attività e assume aspetti diversi, in questo modo sono possibili percorsi ogni volta differenti.

Attività

- Effettuazione di percorsi guidati da un compagno o dall'insegnante che dà, ad esempio, i seguenti comandi:
 - Parti da... Gira a destra.... Vai avanti fino...
 - Vai da ... a... passando per...
 - Devi andare da ...a... Prova a fare tutti i percorsi possibili.



- Verbalizzazione del percorso compiuto. L'insegnante, ad esempio, fa le seguenti richieste:
 - Sei arrivato a... Che cosa c'è davanti/dietro, a destra/sinistra, prima/dopo, vicino/lontano?
 - Mentre fai il percorso, descrivi ciò che vedi.
 - Rappresentazione del percorso con una mappa.



- Verbalizzazione di un percorso trascritta dall'insegnante:
"Faccio un giretto nel paese della felicità. Giro intorno al lago, costeggio il fiume e giro a destra per salire sul ponte. Vado dietro la fabbrica "Salotti", curvando prima a sinistra poi a destra e da lì passo dietro la farmacia e lascio alla mia destra la casa bianca. "Salgo" sulle strisce pedonali, lascio alla mia destra la scuola elementare, giro a sinistra e mi trovo davanti alla chiesa"
- Proposte di problemi.
Comando:
 - Abiti nella casa rosa, devi recarti al supermercato.Descrizione: sono partita dalla casa rosa, sono andata a diritto, ho girato a destra in via Curva, sono andata a diritto e sono arrivata al supermercato.
 - Abiti nel palazzo giallo e devi recarti nella casa grigia, a trovare un amicoDescrizione: Sono partita dal palazzo giallo, in via Mattonelle sono andata a diritto, ho girato a sinistra in via Principale, sono andata a diritto e sono arrivata alla casa grigia.
 - Abiti nella casa rosa e vuoi andare all'edicola a comprare un giornalino di Topolino.Descrizione: Sono partita dalla casa rosa, sono andata a diritto in via Grande, ho girato a sinistra, sono arrivata all'edicola e mi sono comprata il giornalino.
 - Sei alla chiesa e ti devi recare dal giocattolaio, qual è la strada più corta? Qual è la strada più lunga?Descrizione: il percorso più breve è: Parto dalla chiesa, giro a sinistra in via Principale, arrivo al bivio, giro a destra e trovo il negozio di giocattoli. Il percorso più lungo è: sono alla chiesa, giro a destra in via dei Giardini, giro a destra in via Mattonelle, giro a destra in via Larga, all'incrocio vado a diritto e trovo il giocattolaio.

Altre attività

- Verbalizzare punti di vista diversi. L'insegnante fa, ad esempio, le seguenti richieste:
 - Dicci che cosa vede un compagno che si trova davanti, alla tua destra, alla tua sinistra.
 - Dicci che cosa faresti per andare da ... a...
 - Se dovessi andare da ... a..., quale percorso o percorsi diversi puoi fare?
 - Dare istruzioni a un compagno della classe che esegue il percorso.
 - Presentare l'attività sul paese costruito dai bambini di 5 anni della scuola materna e dare loro istruzioni per muoversi nel paese costruito.
 - Riconoscere le facce (impronte) degli oggetti che costituiscono il paese.
 - Misurare a passi il percorso.

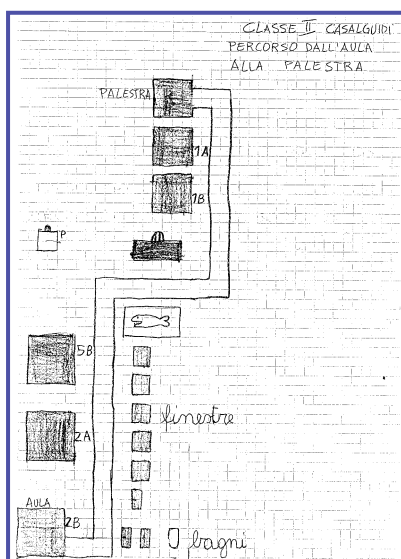
Esempio di descrizione del percorso prodotta da un alunno al termine della classe seconda:

"Dovevo andare da via Stretta in via Curva, all'edicola. Parto da via Stretta e subito alla mia sinistra, sull'angolo del bivio con via Larga, trovo un negozio di abbigliamento. Al bivio vado a diritto entrando in via delle Mattonelle, alla mia sinistra c'è una casa grigia. Proseguendo, trovo alla mia sinistra la piazza della chiesa, alla mia destra c'è un cartello stradale che indica la velocità massima. A seguito, sempre alla mia destra, c'è un palazzo giallo. Giro a sinistra e mi trovo in via dei Giardini, alla mia destra vedo un magazzino grigio. Proseguo fino a fine via. Giro a sinistra e sono in via Principale, alla mia sinistra c'è la chiesa e il campanile. Vado ancora avanti fino all'incrocio tra via Larga e via Curva, trovo un negozio di giocattoli, poi l'edicola, il mio punto d'arrivo."

Percorsi nella scuola e in palestra

I ragazzi, dopo avere acquisito alcune competenze movendosi nello spazio strutturato del paese costruito, le applicano movendosi in palestra e nella scuola.

- Spostamenti in palestra secondo le indicazioni date dall'insegnante.
- Discussione per stabilire i comandi per eseguire un percorso nella scuola, effettuazione dello stesso, ad esempio dall'aula al laboratorio d'informatica, dall'aula alla palestra.
- Verbalizzazione collettiva delle azioni compiute, individuazione dei punti di riferimento principali e dei cambi di direzione.
- Rappresentazione del percorso con i punti di riferimento stabiliti insieme e i cambi di direzione.



Verifiche

- Esecuzione di un percorso su indicazione di un compagno o dell'insegnante.
- Scrittura dei comandi per far eseguire un percorso da parte di un compagno.

- Rappresentazione di un percorso eseguito.
- Descrizione di un percorso eseguito.

Percorsi nel paese reale

Alla fine della classe seconda e in classe terza, possiamo passare dal microspazio strutturato al macrospace dell'ambiente circostante la scuola.

Ad esempio:

Percorso dalla scuola al torrente dove la classe si è recata per pescare macroinvertebrati.

- Individuazione dei punti di riferimento e dei cambi di direzione.
- Ricostruzione del percorso in classe con i cambi di direzione.
- Rappresentazione individuale del percorso.
- Rappresentazione collettiva e successivo confronto con le rappresentazioni individuali per individuare gli errori.



DESCRIZIONE DEL PERCORSO

Siamo partiti da scuola, abbiamo voltato a sinistra e abbiamo proseguito per un po' a dritto fino alla casa di Ilaria S. Abbiamo voltato a sinistra e siamo passati accanto a una villa, poi siamo passati sotto il ponte della superstrada e abbiamo trovato una biforcazione. Abbiamo voltato a destra e abbiamo trovato il punto dove dovevamo pescare.

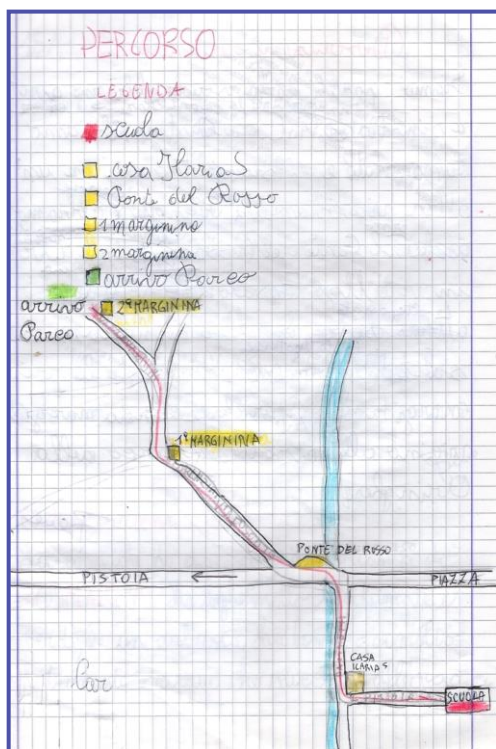
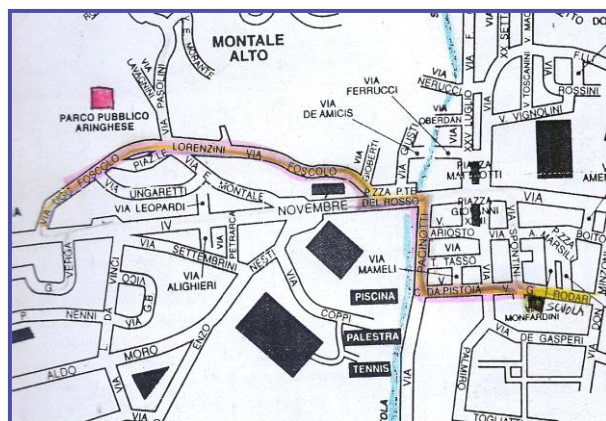
Francesca

Percorsi nel paese (classe III)

In classe terza, i ragazzi hanno effettuato percorsi via via sempre più complessi, nel territorio vicino alla scuola, legati a esperienze di esplorazione dell'ambiente naturale che interessano vari ambiti disciplinari: geometria, geografia, scienze.

Esempi di attività:

- Percorso dalla scuola al parco, osservazione dei punti di riferimento e cambi di direzione.
- Ricostruzione del percorso a scuola.
- Osservazione dello stradario del paese e evidenziazione del percorso scuola-parco.
- Rappresentazione individuale del percorso come verifica.



DESCRIZIONE DEL PERCORSO

Siamo partiti dalla scuola, abbiamo girato a sinistra in via Cino da Pistoia, abbiamo trovato la casa di Ilaria S. Abbiamo girato a destra e ci siamo trovati in via Pacinotti, da dove abbiamo visto il Ponte del Rosso e la Settola. Abbiamo attraversato la strada e il ponte e ci siamo ritrovati in via Ugo Foscolo. Dopo aver oltrepassato la casa di Marta, abbiamo incontrato la prima margina, poi la seconda margina che si trova vicino all'ingresso del Parco.

Matilde

Percorsi nel paese (classe IV)

Il lavoro continua in classe quarta e quinta con la rappresentazione di percorsi effettuati per le attività di storia, geografia ed educazione ambientale che interessano il territorio circostante alla scuola e che è possibile percorrere a piedi. I ragazzi affinano la capacità di leggere una carta topografica, la rappresentazione della mappa del percorso si fa sempre più simbolica, si tiene conto dei punti cardinali per l'orientamento.

