

Scrivo cinque parole che caratterizzano questa attività.

Scrivo in non più di cinque righe ciò che ho imparato in questa attività.

 **Confronto e dibattito:** prova a discutere con i tuoi compagni di classe sulla facilità / difficoltà di scrivere e di inviare tuoi testi a uno dei siti di scrittura creativa e collaborativa che hai visitato.

- Per quali ragioni, a tuo giudizio, il titolo *Cielo e mare* della poesia *Mattina* di G. Ungaretti riusciva a dare maggiori informazioni al lettore sul significato complessivo della poesia?
- Con i tuoi compagni di classe prova a dare un titolo diverso all'ultimo racconto (o poesia) che hai letto in classe, motivando la tua/vostra nuova titolazione;

Poesia o racconto - Titolo:  _____

Scrivi un piccolo testo di commento/interpretazione della poesia *Soldato*, utilizzando la tabella che hai compilato sulle analogie e sulle differenze rispetto alla redazione definitiva (*Fratelli*) dello stesso testo poetico ungarettiano.
