

Dopo aver letto i 'due' testi, compila la seguente tabella (il primo verso è già stato trascritto):

testo definitivo		autografo	
versi		versi	
1	Lenta fiocca la neve pe 'l cielo cinerè: gridi,	1	Lenta fiocca la neve pe 'l cielo cinereo: gridi,
2		2	
3		3	
4		4	
...		...	

Elenca qui di seguito le 'varianti' che noti nella riproduzione della pagina autografa:

Delle 'varianti' d'autore, adesso, colloca nella tabella che ti forniamo quelle che furono accolte da Carducci (e che noi leggiamo nella redazione-stesura definitiva della poesia) e quelle che invece furono scartate:

Varianti d'Autore		
versi	accolte	scartate
1		
2		
3		
4		
...		

Dopo aver compilato le tabelle che ti abbiamo proposto sopra, prova a scrivere in un testo non superiore a dieci righe, quali possano essere state, a tuo giudizio, le ragioni stilistiche, linguistiche, espressive che spinsero Carducci a scartare alcune varianti e a accoglierne altre. Tu al suo posto che scelte avresti fatto? Cosa avresti accolto? Cosa avresti scartato? Ritieni normale un simile comportamento da parte di un Autore?
